

**ГАУ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АНСАМБЛЬ ТАНЦА «ВАЙНАХ»**

Чеченская Республика, г.Грозный,
ул.Деловая 19/65

8-928-749-13-10
E-mail: subbotin95@mail.ru

Райдер
Чеченского Государственного ансамбля танца «Вайнах».

Дата:

Место выступления:

Для профессионального и качественного выступления Государственного ансамбля танца «Вайнах» необходимо следующее:

1. Артистические гримёрки (грим уборные), из расчета на 65-70 человек с зеркалами, стульями, вешалками, электрочайниками, питьевой водой (чай, кофе, сахар).
2. Грим уборные комнаты должны располагаться рядом со сценической площадкой.
3. В коридорах, ведущих к сценической площадке, устанавливаются вешалки, для развешивания сценических костюмов.
4. Рядом с каждой вешалкой (в коридоре) устанавливается гладильная доска с паровым утюгом (4 доски, 4 утюга).

5. Требования к сценической площадке:

- 5.1. Пол деревянный, не лакированный без покраски, либо покрытый балетным линолеумом.
- 5.2. На сценической площадке в первых кулисах необходимо крепление для установки натяжного каната. (Используется для номера с канатоходцем).
- 5.3. Световое оборудование: Необходим полный колоритный сценический свет, для обеспечения концертной программы. Так же отдельно 4 стробоскопа, 4 световых пушки направленного действия с обслуживающим персоналом.

5.4. На сценической площадке необходимо отдельно приготовить 20 стульев со спинками для инструментального номера «Ритмы гор».

6. Требования к звуковому озвучиванию оркестра ансамбля:

Состав оркестра: 16 человек

- 6.1. 16 шнуровых микрофонов со стойками.
- 6.2. Подключение электронных инструментов:
 - Электро-ударная установка;
 - Бас гитара;
 - Соло гитара;
 - Синтезатор (клавишный инструмент).
- 6.3. 4 звуковых монитора направленных на оркестр.
- 6.4. 4 соединения, шнуров «Джек-Джек»
- 6.5. 2 дибокса
- 6.6. XLD шуры - шнуры.
- 6.7. 16 мягких стульев со спинками.

7. Требования к звуковому озвучиванию балета ансамбля:

- 7.1. На первом плане сценической площадке устанавливается 4 звуковых монитора направленных на центр сцены (для балета)
- 7.2. На 2-ом плане сцены из боковых кулис 2 звуковых монитора (прострелы), направленных на центр сцены.

8. Размещение ансамбля в гостиницах, отелях с удобствами в номерах осуществляется по отдельному согласованию с руководством.

9. Питание 3-х разовое, исключить свинину полностью.



А.Г.Субботин